

当番町西地区6町内に聞きました

# まつりにかける想い

29町内にあるシャギリ会を6つのグループに分け、毎年4から6の町内が交替で当番町となって、三嶋大社大鳥居前での3日間の競り合いに臨みます。まつり本番は各町内独自の浴衣で演奏します。

大鳥居前15、16、17日午後8時より



## かやまち 加屋町

人数：34人

加屋町  
三島ばやし  
保存会

### たたき方の工夫で 音色に味をもたせる

カネの音・演奏を合わせることに注力し、たたき方や強弱に一体感を持たせることで「聞かせる演奏」を目指します。

②経験が生んだ美しい笛の音色が  
アピールポイント

笛の音色を含めた味のある演奏で競り合いに臨みます。



▲笛の上達には日々の努力が必要です



## きよすみちょう 清住町

人数：52人

清住町  
三島囃子  
保存会

### 一から作り上げた シャギリは必見

初代のメンバーが、一からシャギリを学びそれを広め、作り上げてきた自負をもち、自分たちの演奏をします。

②川原ヶ谷(県無形文化財指定)を手本に学んだ演奏は自信あり

正統に近い演奏をしている自負があります。



▲子どもシャギリも迫力有り



## みなみちょう 南町

人数：26人

南町  
シャギリ  
保存会

### 阿吽の呼吸をつかむ ため日々精進

各メンバーがシャギリを楽しみながらも、それぞれの曲の特徴が聞く人たちにしっかりと伝わるような、息の合った演奏をします。

②昨年改装した大型の山車で繰り広げられる演奏は迫力満点

6年に1度の晴れ舞台上でシャギリの楽しさを次世代に伝えます。



▲山車の上は暑さと熱気に包まれます







### みよしちょう 三好町

人数：28人

三好町  
シャギリ  
保存会

## 若い力で、 新しいことに挑む

伝統をつなげていくことはもちろん、演奏や町内の雰囲気盛り上げるため、独自のカラーを出し、新しい風を吹き込んでいきます。

🌀三好町独自のシャギリメドレー  
「三好」が売りのひとつ

受け継がれてきた曲をまとめたメドレーには思いが詰まっています。



町内のゆるキャラ「みよっしー」▲



### にしほんちょう 西本町

人数：30人

西本町  
はやし  
愛好会

## 若手の勢いと 熟年の経験の融合

本番に備え、若手と熟年のチームに分け、競り合い練習を重ねています。それぞれ切磋琢磨することで、まとまった迫力ある演奏ができます。

🌀曲の速さの使い分けは団結力と練習のたまもの

同じ曲でも、テンポを変え、聞く人を飽きさせない演奏をします。



▲練習を行う子どもの姿勢も真剣



### みどりちょう 緑町

人数：39人

三嶋緑町  
しゃぎり会

## 「真剣に遊ぶ」の精神で 見る人を楽しませる

当番町の役目は「やるからには自分たちも楽しく、見る人を楽しませ、祭りをアピールする」ことだと思い、その場を楽しませる演奏をします。

🌀おかめ・ひょっとこ踊りとのコラボレーションは見もの

人を楽しませるため12年前に取り入れた踊りは、今も受け継がれています。



▲新しい挑戦もします。お楽しみに

