

外部評価委員会の令和 3 年度評価結果概要

1 評価委員会の概要

(1) 評価対象施設

施設名	指定管理者名	指定期間
三島市民文化会館	株式会社SBSプロモーション、 株式会社エスピーエスたくみ、 株式会社NTTファシリティーズ	平成30年4月1日から 令和7年3月31日まで

(2) 外部評価委員の構成

委員名	役職等	備考
宮川 幸司	日本大学国際関係学部特任教授	外部評価委員会委員長 三島市民文化会館運営委員会委員長
石野 寿雄	株式会社エフエムみしま・かなみ 代表取締役	三島市民文化会館運営委員会委員長 職務代理者
岩下 晶子	常葉大学短期大学部音学科准教授	三島市民文化会館運営委員会委員
川瀬 義人	市民演劇祭実行委員長	三島市民文化会館運営委員会委員
初山 好実	三島市文化芸術協会会長	三島市民文化会館運営委員会委員
土山 如之	富士山静岡交響楽団団員	三島市民文化会館運営委員会委員
芹澤 博一	三島市立山田小学校長	三島市民文化会館運営委員会委員
山形 眞珠代	生田流箏曲宮城会山形社中	三島市民文化会館運営委員会委員
遠藤 悦子	三島商工会議所女性会総務副委員長	三島市民文化会館運営委員会委員
中川 寛之	DJ MELTDOWN 音楽家	三島市民文化会館運営委員会委員

(3) 外部評価委員会の開催状況 (※外部の専門家による労働条件の審査、財務条件の審査を含め記載)

回数	日時	場所	内容
1	令和3年10月27日	三島市民文化会館第1会議室	静岡県社会保険労務士会三島支部所属 社会保険労務士による労働条件審査 (書類審査及びヒアリング)
1	令和3年12月	/	東海税理士会三島支部所属税理士による 財務状況審査(書類審査)
1	令和4年3月28日	三島市民文化会館特別会議室	外部評価委員会による指定管理者ヒア リング及び総合評価 (三島市民文化会館運営委員会を外部 評価委員会に代える)

2 評価結果

(1) 外部評価委員会の評価基準

A (優良)	管理運営及び自主文化事業等を適正に実施しており、意見、要望、苦情等への対応も適切で、業務改善やサービスの向上に向け積極的に取り組んでいる。
B (良好)	おおむね管理運営及び自主文化事業等を適正に実施しており、意見、要望、苦情等への対応も着実で、業務改善やサービスの向上に向け取り組んでいる。

C (要努力)	管理運営及び自主文化事業等に一部適正を欠く事項があり、業務改善やサービスの向上に向けた積極的な取組が不足している。
D (要改善)	管理運営及び自主文化事業等に著しく適正を欠く事項があり、業務改善やサービスの向上に向けた取組が不足している。

(2) 評価結果一覧：A（優良）、B（良好）、C（要努力）、D（改善）

施設名		三島市民文化会館		
総合評価		A		
評価項目	管理運営体制	A		
	施設等維持管理	A		
	自主文化事業について	A		
	利用者サービスについて	A		
指定管理者構成団体		株式会社 SBS プロモーション	株式会社エスピーエス たくみ	株式会社 NTT コミュニケーション
審査	労働条件	A	B	A
	財政状況	A	A	A

(3) 結果概要

ア 総合評価

総合評価意見	<ul style="list-style-type: none"> ・総合的には満足度が高い。 ・コロナ禍の中での運営は非常に大変なことだったと思うが、感染予防に気を配りつつ、活動を前向きに進めていることを、利用者団体から感謝の意見をよく聞いている。 ・実際に利用したとき、以前よりも改善されていることがわかった。 ・改修工事が終了し、全体的に利用者に配慮した取組が行われている。 ・バランスよく、計画性と柔軟性をもって、管理運営、自主文化事業に取り組み、個別の利用者対応も丁寧である。 ・市民利用のアンケートにもあるように、清潔な施設であり、満足度の高いことがうかがえる。 ・よい運営をされている。
評価できる点	<ul style="list-style-type: none"> ・文化向上のため利用者の声などにすぐに対応するなど、積極的かつ真剣な態度が良い。 ・大ホール利用率が東部地域で1位というのは、駅に近接しているという地の利を生かしていると思う。 ・エレベーター利用への案内表示等改善がみられる。 ・コロナ禍において最大限の努力を重ね、収支の調整、文化支援・発展に寄与されている。 ・市民からの要望に対して丁寧で素早い対応ができていると感じた。 ・自主文化事業に力を入れている点を評価したい。

改善すべき点	<ul style="list-style-type: none"> ・自主文化事業は採算の問題もあるが、教育面により一層力を入れるべき。 ・音楽や演劇が主とは思いますが、「文化会館」であるので、絵画の展示や他の芸術の発信などにも積極的に取り組んでほしい。 ・地下エレベーターホールの展示スペースの利用促進とPRを行い積極的に活用してほしい。 ・今後はwithコロナとして文化施設の在り方が問われていると感じているので、まず施設を利用できる取組を増やせたらよいと考える。公的機関や教育機関に働きかけてほしい。 ・会議室やトイレの表示がもう少しわかりやすい目の行き届くところにあるとよい。 ・エレベーターの位置がわかりにくい。 ・イベント、コンサート等の開催は新型コロナウイルス感染症のため、見通しがきかない中ではあるが、できるだけ数多く企画してほしい。そして、市民や近隣住民への周知を怠りなく十分に行ってほしい。
--------	---

・施設等維持管理に関する細目評価：A（優良）、B（良好）、C（要努力）、D（改善）

項目	施設等維持管理 全般	細 目		
		建物管理	清掃	警備
評価	A	A	A	A

・利用者サービスに関する細目評価：A（優良）、B（良好）、C（要努力）、D（改善）

項目	利用者サービス 全般	細 目		
		接遇	案内表示	利用しやすさ
評価	A	A	A	B