

# 平成28年度 行政評価表

所属部	教育推進部	所属課	文化振興課	正職員数	13人	その他職員数	8人	電話番号 (内線)	055-983-2672 (内線6385)
-----	-------	-----	-------	------	-----	--------	----	--------------	--------------------------

総合計画の 位置付け	基本目標	Ⅲ 環境を保全し人と文化を育むまち
	基本方針	6 学びと文化を育むまちづくり
	施策名	41 多様な文化・芸術活動の推進<文化・芸術>

年度	H28	H29	H30	H31	H32
予算額 (千円)	209,457				
決算額 (千円)	205,508				

※人件費、一般諸経費、交際費、積立金、繰出金、出資金及び公債費は含まれておりません。

※予算費目表に再掲で表示されている事業は、再掲元の予算費目及び総括表に予算額及び決算額を記載しています。

※赤字:補正・流用により当初予算額から変更した予算額

所管する施策の 方向一覧	Ⅲ-6-41-(1)総合的な文化振興施策の推進
	Ⅲ-6-41-(2)文化・芸術活動の振興
	Ⅲ-6-41-(3)文化・芸術活動の環境整備

成果指標 【行政改革大綱における取 組事項名】	指標計算式(指標の説明)	年度	H28	H29	H30	H31	H32
市民意識調査における「三島の文化的環境」の満足度調査結果	満足率	目標	39.7%	41.4%	43.1%	44.8%	46.5%
		実績	51.1%				
		進捗状況	順調				
三島市民文化会館の年間入場者数	年間入場者数	目標	240,000人	240,000人	240,000人	240,000人	240,000人
		実績	242,706人				
		進捗状況	順調				
市主催・共催の文化事業への入場者数 【79 文化創造交流拠点として整備】	市民文化会館自主文化事業や共催事業への入場者数	目標	145,000人	145,000人	145,000人	145,000人	145,000人
		実績	168,108人				
		進捗状況	順調				
		目標					
		実績					
		進捗状況					

施策の方向	Ⅲ-6-41-(1)総合的な文化振興施策の推進
-------	-------------------------

### 1 当該年度の実施計画(Plan)

前年度評価に対する今年度の実施(改善)計画	<ul style="list-style-type: none"> <li>・平成27年度に文化振興基本計画を策定したので、平成28年度から「文化の種をまこう」「文化の庭をつくろう」「文化の花をさかそう」を基本方針とする本計画に基づき重点プロジェクトを中心に文化振興施策を推進する。</li> <li>・芸術家やクリエイターと市民などが協働して行う子ども対象のワークショップを開催し、次代を担う子どもの創造性を育む。</li> </ul>
【行革取組項目】 今年度の実施計画	

### 2 実施計画に対する取組内容(Do)

実施(改善)計画に対する今年度の取組内容	<ul style="list-style-type: none"> <li>・文化振興を推進するため、市民の意識啓発及び行動喚起を促すため、文化情報の発信を積極的に行う。</li> <li>・次代を拓く創造性豊かな人材を育成するため、市内小学校でクリエイティブワークショップを実施する。</li> </ul>
【行革取組項目】 計画期間の取組内容(進め方)	

### 3 実施内容に対する評価(Check)

実施(改善)計画に対する今年度の評価	<ul style="list-style-type: none"> <li>・「三島の文化応援プロジェクト」ブログ及びFacebookにより市内開催の文化イベントや市内文化団体等の文化活動について年間22件の情報発信を行うことができた。</li> <li>・クリエイティブワークショップについては、市内小学校に依頼し延べ4校で実施した。</li> </ul>
【行革取組項目】 実施計画に対する今年度の評価	

### 4 評価結果に対する改善内容(Action)

次年度の事業のあり方(改善措置)	<ul style="list-style-type: none"> <li>・積極的な情報発信により市民の文化活動への参加を促すことができた一方で、SNS等を主とした情報発信では高齢者を中心とした年齢層に情報が届かないため、ターゲットに合わせた様々なツールを併用する必要がある。具体的手段については要検討。</li> <li>・クリエイティブワークショップは、学校が参加しやすいような方策を学校サイドと検討したうえで、実施する。</li> </ul>
【行革取組項目】 次年度の対応方針	

## 5 業務計画

事業名	手段・業務内容	活動指標	目標及び実績					今後の取組み方針 改善内容、終了・休止理由、 目標値変更理由等	行政改革 大綱にお ける取組	
			年度	H28	H29	H30	H31			H32
1 クリエイティブシ ティ推進事業	1 文化情報の発信	SNS発信頻度	目標	月1回	月3回	隔週	隔週	隔週	維持	
			実績	平均月1-2回						
			達成状況	達成						
	2 ワークショップ開催数	ワークショップを開催 した学校	目標	3校	3校	3校	2校	2校	維持	学校が参加しやすいような方 策を検討し、実施する。
			実績	4校						
			達成状況	達成						



施策の方向	Ⅲ-6-41-(2)文化・芸術活動の振興
-------	----------------------

### 1 当該年度の実施計画(Plan)

前年度評価に対する今年度の実施(改善)計画	<ul style="list-style-type: none"> <li>・三島市美術展事業をはじめ、多くの事業の高齢化及び固定化が顕著であることから、若年層への周知を図るため、積極的な広報活動を実施する。</li> <li>・市制75周年記念文化事業「みしまの文化百花繚乱」の開催により、市内における文化プログラムへの参加機会、鑑賞や発表、体験機会を増やしていく。</li> </ul>
【行革取組項目】 今年度の実施計画	

### 2 実施計画に対する取組内容(Do)

実施(改善)計画に対する今年度の取組内容	<ul style="list-style-type: none"> <li>・市制施行75周年と三島市文化振興基本計画の策定を記念した登録参加型市民文化フェスティバル「みしまの文化百花繚乱」を開催するための実行委員会を立ち上げ、9月から11月にかけて市民が主体となって実施するプログラムを募り、総合パンフレットとWEBサイトによる積極的な情報発信することで来場者数の増加を図る。</li> </ul>
【行革取組項目】 計画期間の取組内容(進め方)	

### 3 実施内容に対する評価(Check)

実施(改善)計画に対する今年度の評価	<ul style="list-style-type: none"> <li>・「みしまの文化百花繚乱」開催に伴う総合パンフレット及びWEBサイトにより、各種文化プログラムについて情報発信することができた。また、継続的に開催されている文化イベント等においても、改めて活動を周知するきっかけとなった。</li> <li>・参加者からは、高齢の方を中心に誌面での紹介が分かりやすいと好評を得たが、各プログラムの主催者や関係者からは、今回対象となったプログラムが9月から11月までに開催されたものと3ヶ月に限られたため、年間を通してこのような形で紹介してもらいたいとの意見が多数あった。</li> <li>・来場者数の目標はおおむね達成したが、27年度と比較すると減少しているため、来場者を増加させるための工夫を行う。</li> </ul>
【行革取組項目】 実施計画に対する今年度の評価	

### 4 評価結果に対する改善内容(Action)

次年度の事業のあり方(改善措置)	<ul style="list-style-type: none"> <li>・市民の文化活動を広く周知する良い機会となるため「みしまの文化百花繚乱」については継続して実施していく。</li> <li>・通年でパンフレットを発行することは難しいため、対象期間外の文化プログラムをどのように周知していくか検討する。</li> <li>・来場者の増加を図るための工夫を行う。</li> </ul>
【行革取組項目】 次年度の対応方針	

## 5 業務計画

事業名	手段・業務内容 No.	活動指標	目標及び実績					今後の取組み方針 改善内容、終了・休止理由、 目標値変更理由等	行政改革 大綱にお ける取組	
			年度	H28	H29	H30	H31			H32
1 文化振興事業	1 三島市美術展事業	来場者数	目標	2,200人	2,000人	2,000人	2,000人	2,000人	維持	出品者が家族や知人を招待し やすいようハガキ等を活用し 周知を図る。
			実績	1,955人						
			達成状況	未達成						
	2 三島市民合唱祭事業	来場者数	目標	1,300人	1,250人	1,250人	1,250人	1,250人	維持	
			実績	1,330人						
			達成状況	達成						
	3 三島市民芸術祭事業	来場者数	目標	4,300人	4,000人	4,000人	4,000人	4,000人	維持	
			実績	4,616人						
達成状況			達成							
4 三島市民演劇祭事業	来場者数	目標	470人	420人	420人	420人	420人	維持	学生など若い世代の来場者 が少ないため、学校への広 報を拡大する。	
		実績	432人							
		達成状況	未達成							
5 佐野美術館特別展共 催事業	来場者数	目標	60,000人	60,000人	60,000人	60,000人	60,000人	維持		
		実績	66,231人							
		達成状況	達成							
6 指定管理者自主文化 事業	事業実施回数	目標	24回	24回	24回	24回	24回	維持		
		実績	28回							
		達成状況	達成							
7 文芸三島発行	文芸三島の発行部数	目標	700部	700部	700部	700部	700部	維持		
		実績	700部							
		達成状況	達成							
8 文芸三島発行	文芸三島の応募総数	目標	160点	160点	160点	160点	160点	維持	応募者の高齢化・固定化が 進んでいるため、若年層を中 心にはじめ、幅広い世代に応 募を呼びかける。	
		実績	122点							
		達成状況	未達成							
2 文化団体補助 事業	1 文化団体への補助金	文化団体への補助金 額	目標	4,706,000円	706,000円	706,000	706,000円	706,000円	縮小	市政75周年記念文化事業と して平成28年のみ拡大実施 したため、平成29年度以降 は従前に戻す。
			実績	5,083,000円						
達成状況			達成							
2 文化団体への補助金	文化団体への交付件 数	目標	15件	4件	4件	4件	4件	縮小	市政75周年記念文化事業と して平成28年のみ拡大実施 したため、平成29年度以降 は従前に戻す。	
		実績	20件							
		達成状況	達成							



施策の方向	Ⅲ-6-41-(3)文化・芸術活動の環境整備
-------	------------------------

### 1 当該年度の実施計画(Plan)

前年度評価に対する今年度の実施(改善)計画	・建築基準法の改正により、平成26年度に実施した耐震診断の結果、大小ホールの特定期天井が落下しないよう改修が必要であるため、第4次三島市総合計画後期基本計画では、平成30,31年度での改修工事を計画している。舞台音響及び照明設備の改修工事も含めた改修基本計画を策定するため、庁内検討委員会を設置する。
【行革取組項目】 今年度の実施計画	【79 文化創造交流拠点として整備】 他市民文化会館の視察及びワークショップを開催して市民の意見を聞くとともに、大規模設備更新及び特定天井耐震工事基本設計を実施する。 次期指定管理者選定の資料収集をする。

### 2 実施計画に対する取組内容(Do)

実施(改善)計画に対する今年度の取組内容	・計画的修繕と緊急修繕により、館内設備の現状維持に努める。 ・三島市民文化会館改修基本計画庁内検討委員会を設置し、特定天井、音響・照明設備及び館内外スペースの改修並びに館内施設の機能回復について、市民向けのワークショップ、ヘビユーザ及び指定管理者等へのヒアリング等を実施し、その結果をもとに大規模改修基本計画の策定を行う。
【行革取組項目】 計画期間の取組内容(進め方)	【79 文化創造交流拠点として整備】 指定管理者の持つ民間のノウハウを活用してサービスの向上に努めるとともに、国内外の優れた文化・芸術活動を鑑賞できる機会をさらに市民に提供する。 市民文化会館を市民が安全、快適に利用できるよう、計画的な施設の改修に努めるとともに、照明、舞台設備等の大規模改修工事及び特定天井の耐震工事を実施し、文化の創造交流拠点として整備する。

### 3 実施内容に対する評価(Check)

実施(改善)計画に対する今年度の評価	・計画的修繕を3件、緊急修繕を8件実施し、館内設備の現状維持に努めた。 ・指定管理者、保守点検業者、利用者へのヒアリング及び市民ワークショップを開催し、その結果をもとに、三島市民文化会館改修基本計画庁内検討委員会において改修箇所の検討を行い、三島市民文化会館改修基本計画を策定した。
【行革取組項目】 実施計画に対する今年度の評価	【79 文化創造交流拠点として整備】 ・国内外の優れた文化・芸術活動を鑑賞できる機会を市民に提供するため、28回の自主文化事業を開催した。 ・文化の創造交流拠点としての整備に向け、三島市民文化会館改修基本計画を策定した。

### 4 評価結果に対する改善内容(Action)

次年度の事業のあり方(改善措置)	・三島市民文化会館改修基本計画に基づき、利用者の安全確保の観点から先行して、特定天井補強工事実施設計を行う。 ・平成30年度からの次期指定管理者の選定を行う。
【行革取組項目】 次年度の対応方針	【79 文化創造交流拠点として整備】 ・市民文化会館を市民が安全、快適に利用できるよう、引き続き計画的な施設の改修に努める。 ・特定天井補強工事実施設計を行い、大小ホールのみ休館しての工事が開館しての工事が検討する。



## 5 業務計画

事業名	手段・業務内容 No.	活動指標	目標及び実績					今後の取組み方針 改善内容、終了・休止理由、 目標値変更理由等	行政改革 大綱にお ける取組	
			年度	H28	H29	H30	H31			H32
1 市民文化会館管理運営事業	1 指定管理委託	委託料	目標	105,429,000円	107,690,000円	107,591,000円	107,486,000円	107,381,000円	維持	
			実績	105,429,000円						
			達成状況	達成						
	2 指定管理委託	市民文化会館利用件数	目標	4,500件	4,500件	4,500件	4,500件	4,500件	維持	利用率は平成27年度より上がっているため、引き続き利用件数の増加に努める。
			実績	3,544件						
			達成状況	未達成						
	3 指定管理モニタリング	モニタリング回数	目標	12回	12回	12回	12回	12回	維持	
			実績	12回						
			達成状況	達成						
2 市民文化会館施設整備事業【行革取組番号79】	1 施設修繕・工事	修繕・工事額	目標	適正処理	適正処理	適正処理	適正処理	適正処理	維持	○
			実績	8,292,844円						
			達成状況	達成						
	2 施設修繕・工事	施設修繕・工事の回数(件数)	目標	適正処理	適正処理	適正処理	適正処理	適正処理	維持	○
			実績	11件						
			達成状況	達成						
	3 大規模改修工事	進捗管理	目標	基本設計	実施設計	改修工事	改修工事	リニューアルオープン	維持	○
			実績	基本計画策定						
			達成状況	達成						



平成28年度 スケジュール表

所属部	教育推進部	所属課	文化振興課	正職員数	13人	その他職員数	8人	電話番号 (内線)	055-983-2672 (内線6385)
-----	-------	-----	-------	------	-----	--------	----	--------------	--------------------------

総合計画の 位置付け	基本目標	Ⅲ 環境を保全し人と文化を育むまち	施策名	41 多様な文化・芸術活動の推進<文化・芸術>
	基本方針	6 学びと文化を育むまちづくり		

事業名	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	従事見込時間数		
													正職員	その他職員	
クリエイティブシ ティ推進事業	・みしまの文化応援プロジェクト		企画立案		WEB作成、セミナー、交流会の開催									2800H	
	・クリエイティブワークショップの開催							・ワークショップ開催							
文化振興事業	・文芸三島発行発行伺い		作品募集		作品予選	作品審査		割付	校正					3175H	1307H
	・三島市美術展 第4回実行委員会 共催伺い 作品募集		第1回編集会議	第5回実行委員会 美術展開催 表彰式	第6回実行委員会	第2回編集会議 第3回編集会議 第4回編集会議		第1回実行委員会		第2回実行委員会		第3回編集会議			
	・市民合唱祭 共催伺い 第1回実行委員会	参加団体募集 第2回実行委員会		出演団体連絡会議 第3回実行委員会			合唱隊開催 (9月11日)		第4回実行委員会 (反省会)		事業完了報告				
	・市民芸術祭 第2回実行委員会			第3回実行委員会		共催伺い		芸術祭開催 (10/5~10/30)		第4回実行委員会 (反省会)	事業完了報告		第1回実行委員会		
	・市民演劇祭 共催伺い	第1回実行委員会			参加団体募集	第2回実行委員会		第3回実行委員会		第4回実行委員会	演劇祭開催 (2月19日)		第5回実行委員会 (反省会) 事業完了報告		
	・佐野美術館特別展 共催伺い				展覧会開催 (年間6本)								事業完了報告		

